



Le parole delle scrittrici



Letture e storie tra le scritture femminili dell'Otto-Novecento.

ottobre 2014-maggio 2015

Casa Internazionale delle Donne di Roma



PROGETTO A CURA DI

Novella Bellucci

Università di Roma 1 *La Sapienza*

Laura Bocci

Traduttrice letteraria, Autrice

Con questo progetto (relativo al periodo ottobre 2014-maggio 2015) la **Casa Internazionale delle Donne di Roma** in collaborazione con l'**Università di Roma La Sapienza** propone un percorso storico-letterario all'interno delle scritture femminili dell'Otto-Novecento, con l'intenzione di *dare voce*, attraverso la lettura dei testi, e di *dare corpo*, attraverso la contestualizzazione storica e la ricostruzione biografica, sia a donne protagoniste della scena culturale e letteraria, sia ad autrici che sono state invece relegate al margine dalla storiografia canonica.

Le lezioni saranno impostate il più possibile in maniera seminariale; le docenti daranno notizie essenziali sulle autrici, e accompagneranno con brevi commenti le letture delle opere, svolte dalla docente o da componenti del gruppo universitario di lettura *L'Umana Compagnia*, o da giovani attori/attrici. Per ogni lezione verrà indicata nel programma la scelta di letture. Si privilegerà infatti l'approccio diretto ai testi delle singole autrici - testi perlopiù sconosciuti o comunque poco noti - in molti casi davvero degni di essere conosciuti e valorizzati, anche a livello della storiografia letteraria.

Calendario



10 **Emily Dickinson**

OTTOBRE
a cura di Pisana Grossi
Docente Scuola Secondaria Superiore
Tutor Università *Roma 3*



31 **Matilde Serao**

OTTOBRE
a cura di Flavia Caporuscio
Dottore di Ricerca Università *La Sapienza*



21 **Ingeborg Bachmann**

NOVEMBRE
a cura di Camilla Miglio
Università *La Sapienza*



12 **Anna Freud**
Lou Andreas Salome

DICEMBRE
a cura di Laura Bocci
Traduttrice letteraria, Autrice



16 **Marina Cvetaeva**

GENNAIO
a cura di Paola Ferretti
Università *La Sapienza*



12 **Anna Maria Ortese**

FEBBRAIO
a cura di Silvana Cirillo
Università *La Sapienza*



6 e **Fabrizia Ramondino**

27
a cura di Beatrice Alfonzetti e
Novella Bellucci
MARZO
Università *La Sapienza*



17 **Kiki Dimoula**

APRILE
a cura di Paola Minucci
Università *La Sapienza*



15 **Kate Chopin**
Charlotte Perkins Gilman

MAGGIO
a cura di Elisabetta Marino
Università *Tor Vergata*

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Le lezioni seminariali avranno luogo presso la **Casa Internazionale delle Donne di Roma** (Via della Lungara 19) con la cadenza di una ogni tre settimane circa, **il venerdì ore 17/19**.

ISCRIZIONE

È prevista un'iscrizione gratuita, effettuabile fino al 30 settembre via mail ai seguenti indirizzi:

Novella Bellucci, novella.bellucci@uniroma1.it
Laura Bocci, lazyboc@gmail.com.

MATERIALI

Saranno forniti una bibliografia di base e, in fotocopia (a pagamento), tutti i materiali non facilmente reperibili.

COSTI

Ogni lezione avrà un costo di partecipazione di **10€** a persona, oppure di **80 € per l'intero Corso**.

È previsto uno **sconto del 50% per "+65anni"**.

STUDENTI

Il Corso è **gratuito per gli studenti**; gli universitari potranno utilizzarlo per le *Altre Attività Formative (6 CFU)*.

SOTTOSCRIZIONE

Per tutti i partecipanti è obbligatoria la **sottoscrizione di 15€** alla Casa Internazionale delle Donne di Roma (facoltativa per gli studenti).